

Конспект музыкального занятия в подготовительной группе «Музыка и театр»

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Цель. Развитие музыкально-творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности.

Задачи.

Образовательные. Создать условия для развития творческого потенциала детей, посредством музыкально - театрализованной деятельности;

- закреплять умение имитировать движения, характерные для различных животных, в сопровождении определенной мелодии;

- способствовать развитию навыков хорового пения;

- учить детей ритмично играть на музыкальных инструментах в оркестре.

Развивающие. Развивать музыкальные способности ребенка;

- воспринимать музыку её характер, чувствовать её настроение;

- развивать музыкальную память, слух, координацию движений и чувство ритма;

- умение выражать различные эмоциональные состояния с помощью мимики и жестов в мелодии.

- развивать зрительное и слуховое внимание,

Воспитательные. Создать условия для воспитания эмоционально-положительного отношения детей к театрализованной деятельности, дружеского отношения между собой;

- формировать чувства радости, удовлетворения от совместного творчества.

Интеграция образовательных областей. «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

Содержание организованной деятельности детей.

1. Организационный момент

Дети проходят в музыкальный зал под музыку «В гостях у сказки».

М.р. ребята, обратите внимание, сколько у нас в зале гостей. Давайте поздороваемся.

А что можно сделать чтобы настроение у них улучшилось?

- Правильно - можно сказать комплимент.

- Кто из вас может подойти и сказать комплимент гостям? (*несколько ребят подходят и говорят комплименты*).

М.р. по секрету скажу, что женщины особенно их любят.

А какая песенка звучала, когда мы заходили в музыкальный зал? («В гостях у сказки»)

- А вы любите сказки?

- Я тоже их очень люблю.

Какие сказки вы знаете? (Кот в сапогах, Гуси-лебеди, Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, Волк и семеро козлят, Три поросёнка, Красная шапочка)

А кто из вас хотел бы сыграть роль в постановке какой-нибудь сказки (*Ответы детей*).

Как называются люди, которые играют в театральных постановках? (*Актёры*)

Для того, чтобы стать хорошим актёром нужно много знать и уметь. И сегодня я приглашаю вас отправиться в волшебную страну «**Музыка и театр**».

Чтобы туда попасть нужно произнести волшебные слова:

(*Дети отворачиваются к гостям и произносят слова*)

**Топни, хлопни, потянись,
в волшебной стране окажись!**

(*Дети открывают глаза — звучит музыка, появляется чудо-дерево*)

2. Основная часть

М.р. Ребята, посмотрите! Мы с вами оказались в волшебной стране.

Смотрите, какое-то дерево перед нами появилось . (*Показывает на макет дерева с прикрепленными шарами*)

Это дерево не простое, это чудо-дерево! На нём растут волшебные плоды (*показывает на воздушные шары*) На верхушке дерева плод с сюрпризом. А добраться до него очень не просто. Надо сначала собрать все плоды, которые растут внизу. Все плоды с секретом - с интересным заданием. И если мы их выполним, станем настоящими актёрами.

Начнём. Срываем первый плод.

Задание: «Волшебные превращения»

Мы с вами будем изображать лесных животных. А какие животные живут в лесу? Как еще называют лесных животных? (*дикие животные*). Слушайте внимательно музыку, и вы догадаетесь, какое животное вам нужно изобразить.

ВКЛЮЧИТЬ МИНУСОВКИ ЖИВОТНЫХ.

(*Звучит музыка. Дети имитируют движения медведя, волка, лисы*)

Вы правильно все изобразили животных. Я даже поверила, что попала в настоящий лес. И с этим заданием вы тоже справились.

М. р. Садимся все на стульчики. Срываем второй плод.

Задание: «Сказочные пальчики»

Пальчиковая игра "Сказки"

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть: *(Поочередно загибаем пальчики, начиная с мизинца.)*

Эта сказка – «Теремок».

Эта сказка – «Колобок».

Эта сказка – «Репка»:

Про внучку, бабу, дедку.

«Волк и семеро козлят» -

Этим сказкам каждый рад! *(Показывают большой палец.)*

М. р. Ребята мы не раз говорили с вами о театре. Скажите пожалуйста, что такое театр?

Дети: Театр-это то место где проходят разные спектакли и представления.

М. р. В театре есть профессия такая, известна с давних пор.

Роли человек играет, как зовут его?

Дети: Актёр.

М. р. чтобы стать актером, нужно многому научиться. Вы согласны со мной?

Дети: Да.

М. р. Ну что ж срываем третий плод.

Задание: «Покажи мимикой и жестами».

М. р. Актёры умеют изображать мимикой и жестами различные действия. А что такое мимика? (Мимика-это выражение лица, которое изображает наше настроение.)

М. р. У каждого без сомнения, бывает разное настроение. Правда, ребята? Для начала мы потренируем наше лицо, чтобы оно могло изобразить наши чувства. Я превращу вас в гномиков.

Волшебной палочкой вращаю,

Всех вас в гномов превращаю. *(Раздать колпачки и зеркала)*

Гномы, в зеркало взгляните,

Все как один развеселитесь! *(Дети изображают радость, веселье)*

Ну-ка, хватить веселиться,

Нужно всем вам разозлиться! *(Дети изображают злость)*

Ну, нельзя же вечно злиться,

Предлагаю удивиться! *(Дети изображают удивление)*

А такое развлечение:

Покажите огорчение. *(Дети изображают огорчение)*

- Какие вы молодцы, у вас так хорошо получается. А сейчас мы определим настроение в музыке.

Восприятие музыки «Три подружки» Д.Б. Кабалевского)

М. р. Угадайте, как называется это произведение (*отвечают - три подружки*). Правильно! А кто же написал это произведение (отвечают – Дмитрий Кабалевский. А кто же хочет изобразить этих трех подружек?

(*Выходят три девочки*) Я вам сейчас покажу кого вы будете изображать (*показывает*).

Дети: (*угадывают*) плакса, резвушка, злюка.

М. р. А что вам помогло угадать это? **Дети:** Мимика и конечно же музыка.

М. р. А теперь вспомним, что такое жесты? (ответы детей). А сейчас, ребята, покажите жестами следующие действия «*иди сюда*», «*тихо*», «*не балуйся*», «*до свидания*», «*я думаю*», «*я хочу спать*», «*я сплю*».

Дети изображают жестами действия.

М. р. Молодцы! С этим заданием вы тоже справились! А значит мы можем подойти к чудодереву. Посмотрите на дереве ещё есть плоды с заданиями. Давайте сорвём четвёртый плод.

Задание: «звонкий голосок»

М. р. А кто из вас знает, как называется театр, в котором актёры не говорят, а поют? (*театр оперы*). Правильно. И мы с вами, гномики, тоже сейчас споём песню, как настоящие актёры, добавим к песне – жесты.

Песня «Пёстрый колпачок». (Собрать колпачки)

М. р. Ну что ж срываем пятый плод.

Задание: «Произнеси чистоговорку»

Вы знаете, ещё актеры должны четко и быстро проговаривать слова.

А для чего актёрам следует правильно выговаривать слова? (Чтобы было понятно)

А теперь послушайте чистоговорку:

Катюшка на подушке вышила кукушку.

- Давайте её вместе повторим, чтобы запомнить (*заучиваем чистоговорку*)

А теперь я предлагаю произнести чистоговорку с заданием: медленно и быстро.

Молодцы, ребята, все постарались! Ребята, скажите, вам было легко или сложно выполнять эти задания? (*ответы детей*)

Да, трудно было выполнять задание, но мы справились.

М.р. Предлагаю вам сорвать шестой плод. Давайте посмотрим. Что же за задание в нём?

Задание: « оркестровая группа»

Шумовой оркестр «Новогоднее веселье»

Трусливый заяц

Жил-был в лесу заяц-трусишка. Вышел однажды заяц из дома, а ёжик в кустах вдруг как зашуршит! (*пакет*)

Испугался заяц и бежать. (*металлофон*)

Бежал, бежал и присел на пенёк отдохнуть. А дятел на сосне как застучит! (*ложки*)

Бросился заяц бежать. (*металлофон*)

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает! (*бубны*)

Побежал заяц из леса к речке. (*металлофон*)

А на берегу речки лягушки сидели. Увидели они зайца и прыг в воду. (*колокольчик*)

Обрадовался заяц, что лягушки его испугались - и смело поскакал обратно в лес. (*металлофон*)

Молодцы! Какой замечательный у нас с вами получился оркестр.

Оказывается, все эти задания были разминкой перед самым главным заданием.

Срываем последний плод.

Задание: «Танцевальная фантазия»

Танец-импровизация «Роботы и звёздочки»

3. Рефлексия

Молодцы, актёры! Вот и подошло к концу наше путешествие в волшебную страну «*Музыки и театра*». И на нашем волшебном дереве остался один самый большой плод. Посмотрим, что же в нём? (*Раздать театральные маски*). Нам пора возвращаться в детский сад. Чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова.

(Дети произносят волшебные слова)

**Хлопни, топни, потянись,
в детском саду окажись!**

Вот мы и вернулись в детский сад!

- Ребята, где мы сегодня с вами побывали? (*в волшебной стране*)

- Сложно вам было быть артистами?

- А кто из вас хочет в будущем стать актёром?

Кто мне скажет, с помощью чего, помимо слов, можно общаться друг с другом?

- Понравилось вам занятие? Покажите это при помощи мимики и жестов.

- Сейчас всем на прощание я скажу: “До свидания!” Благодарю за работу.

Под музыку «В гостях у сказки» выходят из зала.